

# MUZEJI SARAJEVA

SA

VISIT  
SARAJEVO





# MUZEJI SARAJEVA

Budućnost pripada onima koji se najdalje i najduže sjećaju prošlosti.

*Friedrich Nietzsche*



# ZEMALJSKI MUZEJ

## BOSNE I HERCEGOVINE

Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine osnovan je 1888. godine i najstarija je moderna kulturna i naučna ustanova u Bosni i Hercegovini zapadnog tipa. Zgrada muzeja, čija gradnja je završena 1912. godine, kruna je cijelokupne arhitekture austrougarskog perioda u Bosni i Hercegovini, ali i najzrelijie ostvarenje Karla Paržika, čuvenog češkog arhitekta koji je zgrade Muzeja projektovao u stilu italijanske renesanse. Četiri paviljona povezana terasama okružuju prelijepo uređen botanički vrt. Ispred zgrade muzeja, kao i u unutrašnjem dvorištu, smješena je vrijedna zbirka *stećaka*, nadgrobnih srednjovjekovnih spomenika.

Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine se bavi muzeološkom, naučnom, odgojno-obrazovnom i izdavačkom djelatnošću, što je odredilo i njegovu organizacijsku strukturu. Čine ga odjeljenja, odnosno tri muzeja - arheološki, prirodnjački i etnološki muzej, odjeljenje za konzervaciju, najveća naučna biblioteka i jedini botanički vrt u zemlji.

U Zemaljskom muzeju BiH čuva se preko 3 miliona predmeta koji svjedoče o bogatom kulturnom i prirodnom naslijeđu ovog podneblja. Izuzetnu pažnju posjetilaca privlače autentične sobe bogatog bosanskohercegovačkog gradskog stanovništva 19. stoljeća prenesene u Muzej do detalja u svom originalnom stanju, te fosili Sarajeva i okoline koji svjedoče o postojanju dubokog mora na prostoru današnjeg Sarajeva. Najatraktivniji muzejski eksponat zasigurno je Sarajevska hagada, koju su sefardski Jevreji donijeli u Sarajevo po svome izgonu iz Španije početkom 16. stoljeća.

✉ *Zmaja od Bosne* 3, 71 000 Sarajevo ☎ +387 33 668 027; +387 33 586 348

✉ [www.zemaljskimuzej.ba](http://www.zemaljskimuzej.ba) ✉ [kontakt@zemaljskimuzej.ba](mailto:kontakt@zemaljskimuzej.ba) ✉ [facebook.com/zemaljskimuzej/](https://facebook.com/zemaljskimuzej/) ⏲ uto-pet: 10-19; sub-ned: 10-14; 🚧 odrasli: 6 KM; djeca i mladi od 6 do 18 god.: 3 KM; penzioneri: 3 KM; Hagada uz redovnu ulaznicu u Muzej (6 KM) ut, čet, prva subota u mjesecu 12-13; stručno vodenje kustosa: ut-pet 10-16 (za manje od 5 osoba po jedinstvenoj cijeni 150 KM ili za 5 i više posjetitelja 30 KM)



⌂ Zmaja od Bosne 5, 71000 Sarajevo

📞 +387 33 226-098 🌐 [www.muzej.ba](http://www.muzej.ba) 📩 [histmuz@bih.net.ba](mailto:histmuz@bih.net.ba) 🌐 [facebook.com/histmuzbih/](https://facebook.com/histmuzbih/) ⏰ pon-ned: 9-19 🎫 odrasli: 5KM; studenti, djeca i penzioneri: 2 KM; osobe sa invaliditetom: 1KM

# HISTORIJSKI MUZEJ BOSNE I HERCEGOVINE

Osnovan 1945. godine kao Muzej revolucije Bosne i Hercegovine, 1993. godine je preimenovan u Historijski muzej Bosne i Hercegovine. Historijski muzej BiH danas se bavi različitim temama i fazama bosanskohercegovačke historije – nerijetko kroz perspektivu svjedoka vremena i perspektivu običnog čovjeka.

U tom duhu je ispričana stalna i najposjećenija postavka „Opkoljeno Sarajevo“ – priča o životu građana u periodu opsade Sarajeva od 1992. do 1995. godine, svjedočenje o upornosti, snalažljivosti i kreativnosti Sarajlija tokom opsade. Tematski je dopunjuje izložba fotografija Jima Marshala „15 godina“, koja svjedoči o ratnom razaranju i postratnom obnavljanju Sarajeva.

Predmeti iz stalne postavke „Otvoreni depo“, predstavljeni u svom autentičnom okruženju, govore o Drugom svjetskom ratu i socijalizmu. Najmladi muzejski posjetitelji mogu uživati u igri i učenju o historiji, kroz druženje sa personificiranim eksponatima koji žive u Muzejskom kraljevstvu.

# OLIMPIJSKI MUZEJ

Na dan otvaranja XIV Zimskih olimpijskih igara u Sarajevu, u predivnom ambijentu Mandića vile, otvoren je Olimpijski muzej, da trajno čuva uspomenu na organizaciju i realizaciju ove velike sportske manifestacije. Tokom opsade i granatiranja Sarajeva 1992—1995. godine, Mandića vila je teško devastirana, pri čemu je značajno stradala i postavka muzeja. Muzej je ponovo otvoren na 20. godišnjicu održavanja Igara, ovoga puta u prostorijama Olimpijskog komiteta Bosne i Hercegovine u Zetri.

Osnovna koncepcija Olimpijskog muzeja je da kroz sport i umjetnost prezentira duh olimpizma, olimpijske vrijednosti, kreativnost, mladost i ostale pozitivne tekovine ovog dogadaja. Kroz segment sporta prezentirana je priprema, organizacija i realizacija XIV Zimskih olimpijskih igara u Sarajevu, a kroz segment umjetnosti Mapa svjetske grafike „Art and sport“ i kolekcija savremenih umjetnika Bosne i Hercegovine.



❖ Alipašina bb, Olimpijska dvorana Juan Antonio Samaranch (Zetra), 71000 Sarajevo

❖ +387 033 226-382 ❖ [www.okbih.ba](http://www.okbih.ba) ❖ [info@okbih.ba](mailto:info@okbih.ba) ❖ pon-pet 9-15 ❖ Ulaz je besplatan

# MUZEJ SARAJEVA

## BRUSA BEZISTAN

Muzej Sarajeva je osnovan 1949. godine sa zadatkom da prikuplja, proučava, publikuje i prezentira društvenu, ekonomsku i kulturnu historiju Sarajeva. Danas ga čine centralna zgrada sa depoima i pet depandansa: Brusa bezistan, Sarajevo 1878-1914, Muzej Jevreja Bosne i Hercegovine, Svrzina kuća i Despića kuća.



❖ Abadžiluk 10, 71000 Sarajevo

📞 +387 033 239 590 🌐 [www.muzejsarajeva.ba](http://www.muzejsarajeva.ba) 📩 [brusabezistan@muzejsarajeva.ba](mailto:brusabezistan@muzejsarajeva.ba) 📱 [facebook.com/MuzejSarajeva/](https://facebook.com/MuzejSarajeva/) ⏰ apr-okt: pon-pet 10-18; sub 10-15; nov-mart: pon-pet 10-16; sub 10-15 🚶 odrasli: 3 KM; djeca: 1 KM; zajednička ulaznica za svih pet objekata 10 KM



U depoima i depandansima se čuvaju i izlažu muzeološki obrađeni predmeti koji govore o prošlosti grada Sarajeva, od prahistorijskih naseobina na Butmiru, ilirskih i rimskih naselja, srednjovjekovne Bosne, osmanske epohe i austro-ugarskog perioda, do današnjih dana. Muzej posjeduje veoma vrijedne zbirke: arheološku, orijentalnu, etnografsku, zbirku umjetničkih djela, jevrejsku, austro-ugarsku, zbirku Stjepana Mezea.

Brusa bezistan je 1551. godine izgradio Rustem-paša, Veliki vezir Sulejmanna Veličanstvenog. Objekat je služio za prodaju svile koju je sam osnivač proizvodio u Bursi. Brusa bezistan ima pravokutnu osnovu, građen je od kamena i pokriven sa šest kupola i dvije manje kupolice, koje su služile za čuvanje arhivskih dokumenata i *sidžila* (sudskih protokola).



Danas je tu smještana Stalna postavka Muzeja Sarajeva, koja je zasnovana na hronološkom principu i izlaganje arheološkog materijala podijeljeno je na tri osnovna dijela: prahistoriju, antiku i srednji vijek. Na galeriji bezistana su izloženi eksponati iz osmanskog perioda i vremena austro-ugarske uprave u Sarajevu. Za posjetioce je posebno atraktivna impozantna maketa stare sarajevske čaršije.



⌂ Zelenih beretki 1, 71000 Sarajevo

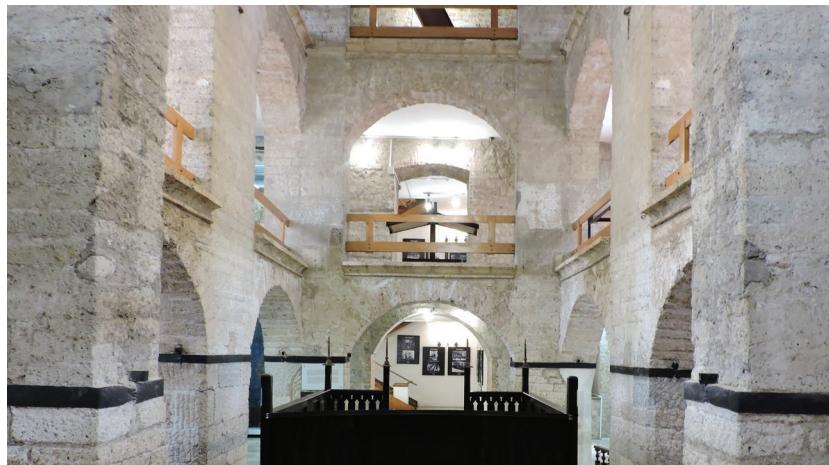
📞 +387 033 533 288 🌐 [www.muzejsarajeva.ba](http://www.muzejsarajeva.ba) 📩 [muzejsarajev 1878-1918@muzejsarajeva.ba](mailto:muzejsarajev 1878-1918@muzejsarajeva.ba) 📱 [facebook.com/MuzejSarajeva/](https://facebook.com/MuzejSarajeva/) ⏰ apr-okt: pon-pet 10-18; sub 10-15; nov-mart: pon-pet 10-16; sub 10-15 🚶 odrasli: 4 KM; djeca: 1 KM; zajednicka ulaznica za svih pet objekata 10 KM

## SARAJEVO 1878-1918

Depandans Muzeja Sarajeva dobio je naziv po stalnoj izložbenoj postavci «Sarajevo 1878-1918», koja predstavlja historijat austro-ugarske vladavine na ovom području, od dolaska vojnih trupa, preko nove uprave, promjena u kulturi stanovanja i življenja, do novih zanata, privrede, arhitekture, razvoja nauke i umjetnosti.

U postavci su prikazane sljedeće teme: Otpor okupaciji; Nova administrativna uprava; Kultura življenja; Kulturna i vjersko-prosvjetna društva, štamparije i izdavaštvo; Industrija i arhitektura; Aneksija i Bosanski sabor; Atentat na prijestolonasljednika Franca Ferdinanda i njegovu suprugu Sofiju i Prvi svjetski rat.

Depandans Muzej Sarajevo 1878-1918 se nalazi u zgradama ispred koje je izvršen atentat na austro-ugarskog prijestolonasljednika i njegovu suprugu. Zbog toga su u izložbenom prostoru smještene lutke koje prikazuju Franca Ferdinanda i Sofiju u prirodnoj veličini.



⌂ Velika Avlja bb, 71 000 Sarajevo

📞 +387 33 535 688 🌐 [www.muzejsarajeva.ba](http://www.muzejsarajeva.ba) 📩 [muzejjevreja@muzejsarajeva.ba](mailto:muzejjevreja@muzejsarajeva.ba) 📱 [facebook.com/MuzejSarajeva/](https://facebook.com/MuzejSarajeva/) ⏰ apr-okt: pon-pet 10-18; ned 10-13; nov-mart: pon-pet 10-16 ; ned 10-13 ⚡ odrasli: 3 KM; djeca: 1 KM; zajednička ulaznica za svih pet objekata 10 KM

## MUZEJ JEVREJA BOSNE I HERCEGOVINE

Muzej Jevreja Bosne i Hercegovine smješten je u prostoru nekadašnjeg Starog jevrejskog hrama, najstarijoj sinagogi u BiH izgrađenoj 1581. godine. Objekat se smatra jednim od najljepših izložbenih prostora na cijelom području bivše Jugoslavije. Prva izložba održana je 1966. godine, kada se obilježavalo 400 godina od dolaska Sefarda na tlo Bosne i Hercegovine. Iste godine sinagoga je pretvorena u Muzej Jevreja Bosne i Hercegovine. Muzej svjedoči o prisustvu Jevreja na tlu Bosne i Hercegovine i doprinosu koji su dali razvoju ove zemlje u različitim segmentima. Najstariji eksponat muzeja je srebreni *tas* ili Štit Tore.

Poseban dio postavke muzeja je posvećen stradanju ovog naroda u toku Drugog svjetskog rata. Sa plafona visi ogromna knjiga – *Knjiga stradanja*, u kojoj se nalazi 12.000 imena ubijenih Jevreja, 6.000 sa područja Sarajeva i 6.000 sa područja ostatka Bosne i Hercegovine. Među dokumentima su i imena Jevrejskih pravednika, gradana BiH koji su spašavali Jevreje tokom Drugog svjetskog rata.

# SVRZINA KUĆA

Svrzina kuća predstavlja kulturu stanovanja gradske muslimanske porodice s kraja 18. i kroz 19. stoljeće. Kuću je sagradila ugledna sarajevska porodica Glodo, a ženidbenim vezama kuća prelazi u vlasništvo također ugledne porodice Svrzo.

Svrzina kuća predstavlja tipični primjer arhitekture tog vremena, podijeljena na *selamluk* – muški i javni dio i *haremluk* – ženski, porodični dio kuće. U sastavu kuće su i *halvati* (prostrane sobe u prizemlju i na spratu), *čardaci (doksati*, istureni gornji dijelovi kuće sa lijepim pogledom na grad), *magaze*, *kamerije* (drveni balkoni prema dvorištu), *čoškovi* (također istureni dijelovi kuće) i ljetna kuća sa *musandrama* (rezbarijama ukrašeni drveni pregradci) i *sećijama*. Sve je ograđeno visokim vanjskim zidovima, koji štite intimni porodični život od sokaka.



Glodina 8, 71000 Sarajevo

+387 033 535 264 [www.muzejsarajeva.ba](http://www.muzejsarajeva.ba) [svrzinakuca@muzejsarajeva.ba](mailto:svrzinakuca@muzejsarajeva.ba) [facebook.com/MuzejSarajeva/](https://facebook.com/MuzejSarajeva/) apr-okt: pon-pet 10-18; sub 10-15; nov-mart: pon-pet 10-16; sub 10-15 odrasli: 3 KM; djeca: 1 KM; zajednička ulaznica za svih pet objekata 10 KM



# DESPIĆA KUĆA

Despića kuća, čiji najstariji dio datira iz 17. stoljeća, pripadala je bogatoj trgovačkoj porodici Despić i prikazuje kulturu stanovanja pravoslavne porodice u Sarajevu. Kuća je nastajala u više faza, prvobitno sa bosansko-orientalnim karakteristikama, da bi preinakama i dogradnjama poprimila evropsku graditeljsku fizionomiju.

Po zanimanju trgovci *čurčije* (krznari), Despići su posjedovali dućane u obližnjem Velikom ēurčiluku i pripadali su društvenoj eliti Sarajeva. U primaćoj sobi Despića kuće organizirana su i izvođenja prvih pozorišnih predstava, pa se ovaj objekat smatra pretečom savremenog pozorišta u Sarajevu.

Despićeva 2, 71000 Sarajevo

+387 033 215 531 [www.muzejsarajeva.ba](http://www.muzejsarajeva.ba)

[despicakuca@muzejsarajeva.ba](mailto:despicakuca@muzejsarajeva.ba) [facebook.com/](https://facebook.com/)

Muzej Sarajeva / apr-okt: pon-pet 10-18; sub 10-15; nov-mart: pon-pet 10-16; sub 10-15 / odrasli: 3 KM; djeca: 1 KM; zajednička ulaznica za svih pet objekata 10 KM





# TUNEL SPASA

## SPOMENIČKI KOMPLEKS

Tokom opsade Sarajeva, 1993. godine je ispod Sarajevskog aerodroma prokopan tunel kojim su spojene dvije slobodne teritorije pod kontrolom Armije BiH. Sarajevski ratni tunel bio je jedina veza opkoljenog Sarajeva sa ostatom svijeta od jula 1993., do završetka opsade Sarajeva, krajem februara 1996. godine. Tunel je bio vojni objekat, a kako je spajao naselja Dobrinju i Butmir, šifrovano je nazvan Objekt D-B. U zvaničnim razgovorima između Armije BiH i Ujedinjenih nacija nazivan je „Tunel kojeg nema“, a nakon što je spasio život stotinama hiljada stanovnika Sarajeva pod opsadom, dobio je naziv Tunel spaša.

Tunel je dužine oko 800 metara, visine oko 1,5 metar i širine 1 metar. Kroz tunel je pružen telefonski kabl, kao i visokonaponski kabl koji je omogućio dotok električne energije za vitalne objekte u gradu, posebno bolnice. Instaliran je i cjevovod kojim je opkoljeni grad snabdijevan naftom. Tunel je bio opremljen šinama i kolicima za prevoz tereta. Njime se prenosilo sve: od ratnog, medicinskog, sanitetskog materijala do svakodnevnih potrepština građana, a kroz njega je dnevno prolazilo i do 3.000 ljudi. Među njima su bili i domaći i strani političari, te brojne slavne ličnosti, koje su svojim dolaskom davale podršku građanima opkoljenog Sarajeva.

Nakon rata, dio tunela u dužini od oko 20 metara postao je muzej, koji čuva brojne eksponate iz vremena opsade Sarajeva.



🏡 Tuneli 1, 71000 Sarajevo

📞 +387 033 778-672 📩 tunelspasa.ba 📩 info@tunelspasa.ba 📱 facebook.com/tunelspasa/ ⏰ apr-okt 9-17; nov-mart 9-16 💳  
odrasli: 10 KM; studenti: 5 KM



# MUZEJ VIJEĆNICA

Muzej Vijećnica smješten je u podrumu sarajevske Vijećnice, građevine koja je jedan od prepoznatljivih simbola glavnog grada Bosne i Hercegovine, te svojevrsni svjetski simbol susreta civilizacija.

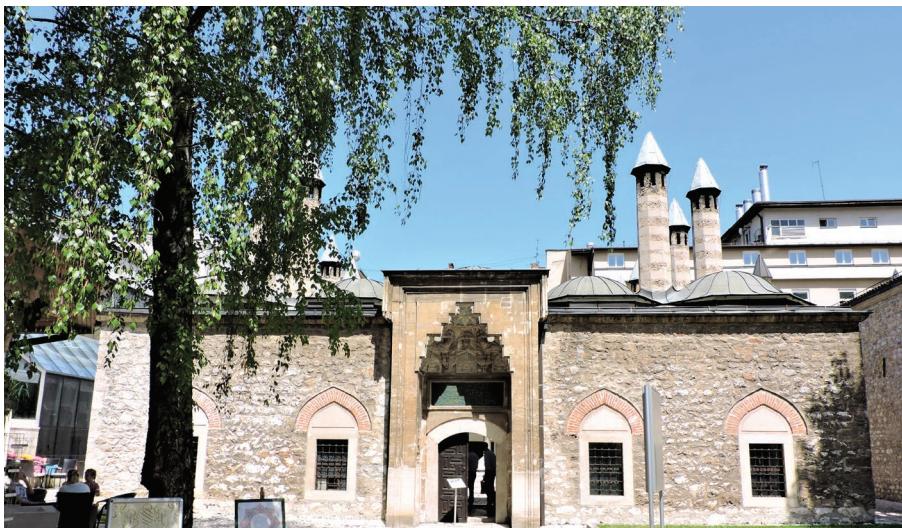
Trenutno su u ovom prostoru postavljene dvije muzejske izložbe: „Sarajevo 1914 – 2014“ i „Vijećnica još jednom“. Izložba „Sarajevo 1914 – 2014“ je posvećena historiji Sarajeva od dana Sarajevskog atentata do ponovnog otvorenja sarajevske Vijećnice, 9.maja 2014.godine. Izložba je dvojezična, svi tekstovi su dostupni na bosanskom i engleskom jeziku.

„Vijećnica još jednom“ je izložba koja kroz mnoštvo fotografija prikazuje bogatu historiju ove građevine, počevši od davne 1896. godine, preko razaranja 1992., do ponovnog otvorenja nakon rekonstrukcije, koja je završena 2014. godine.



❖ Obala Kulina Bana 1, 71 000 Sarajevo

📞 +387 33 292 800 📩 kontakt@vijecnica.ba 🌐 [facebook.com/vijecnicasarajevo/](https://facebook.com/vijecnicasarajevo/) 🕒 apr-okt: pon-ned 09-20 ; nov-mart: pon-ned 09-18 💳 odrasli: 10 KM; djeca, studenti, penzioneri, osobe sa posebnim potrebama: 5 KM; popusti za grupe



✿ Saraci 3, 71000 Sarajevo

📞 +387 33 233 170 📩 [vakuf-gazi.ba/turizam/](http://vakuf-gazi.ba/turizam/) 📩 [muzej-gazi@hotmail.com](mailto:muzej-gazi@hotmail.com) ⏰ apr-okt: svaki dan 9-19; nov-mart: pon-pet 9-16 🚧 2KM; paket ulaznica za Muzej Gazi Husrev-beg, Begovu džamiju i Muzej Gazi Husrev-begove biblioteke 6 KM

# MUZEJ GAZI HUSREV-BEG

Muzej je posvećen Gazi Husrev-begu (1480 - 1541. godine), upravitelju Bosne i jednom od najvećih graditelja Sarajeva i historijatu njegovog *vakufa* (zadužbine).

Muzej je smješten u prostoru Kuršumlije *medrese* (visoke škole), jedne od brojnih građevina koje je Gazi Husrev-beg podigao u Sarajevu. Muzejska postavka sastoji se od osam tematskih cjelina raspoređenih u nekadašnjim učionicama. Posjetitelji se kroz ove cjeline mogu upoznati sa Gazi Husrev-begom kao historijskom ličnošću, sa njegovim *vakufom*, kao i sa Gazi Husrev-begovom medresom.

U centralnoj prostoriji Kuršumli medrese - *dershani* (predavaonici) smještena je kolekcija raritetnih predmeta vakufa, tu je i soba sa instrumentima za određivanje vremena (*muvekkithana*), soba sa stariim fotografijama Gazi Husrev-begovog vakufa, kao i soba posvećena stradanju objekata vakufa tokom opsade Sarajeva 1992 - 1995. godine.

# MUZEJ GAZI HUSREV-BEGOVE BIBLIOTEKE

Gazi Husrev-begova biblioteka, osnovana 1537. godine, spada među najstarije institucije nauke i kulture na prostorima zapadne Evrope i Balkana. U biblioteci se nalazi i savremeno opremljen muzej, u kome je izloženo preko 1.200 muzejskih eksponata koji govore o civilizaciji pisma, vjerskom i svakodnevnom životu bosanskohercegovačkih muslimana.

Muzejsku postavku sačinjavaju sljedeće cjeline: Islamska kaligrafija (kaligrafski radovi najznačajnijih bosanskohercegovačkih kaligrafa); mjerjenje vremena (predmeti koji su stoljećima korišteni u "Muvekkithani"; *ulema* (lični predmeti koji su pripadali reisu-l-ulemi Džemaludin-ef. Čauševiću); rukopisi (najstariji rukopis u Bosni i Hercegovini, najljepši primjeri rukopisnih *mushafa*); džamija i tekija; svakodnevni život (bogata muška i ženska narodna nošnja); lapidarij (kameni natpisi kao jedini materijalni dokazi o postojanju porušenih objekata islamske kulture), te rad Biblioteke u ratu 1992-1995. godine.



❖ Gazi Husrev-begova 46, 71000 Sarajevo

📞 +387 33 238 152 🌐 [www.ghb.ba](http://www.ghb.ba) 📩 [info@ghb.ba](mailto:info@ghb.ba) 🖱 [facebook.com/ghb.ba/](https://facebook.com/ghb.ba/) ⏰ pon-pet 09-18; sub 09-16 🎪 3KM; paket ulaznica za Muzej Gazi Husrev-beg, Begovu džamiju i Muzej Gazi Husrev-begove biblioteke 6 KM



▲ Sime Milutinovića Sarajlije 7, 71000 Sarajevo

📞 +387 33 201 861 📩 mkpubih@gmail.com 🌐 [facebook.com/muzejknjizevnostipozorisnumjetnostibih/](https://facebook.com/muzejknjizevnostipozorisnumjetnostibih/) ⏰ pon-sub 10-19 🎫 odrasli: 5 KM; djeca, studenti i penzioneri: 2 KM

# MUZEJ KNJIŽEVNOSTI I POZORIŠNE UMJETNOSTI BOSNE I HERCEGOVINE

Osnovan je 1961. kao Muzej književnosti, a od 1969. godine počinje izučavati i pozorišnu umjetnost Bosne i Hercegovine. Smješten je u staroj porodičnoj kući izgrađenoj sredinom 19. stoljeća, nekada vlasništvo pravoslavne trgovačke porodice Skarić (kasnije porodice Despić).

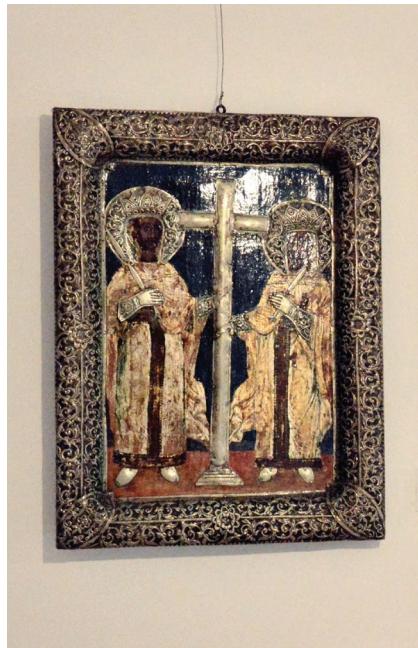
Bogati fond muzeja sačinjavaju rukopisi, prepiske, lični dokumenti, predmeti, fotografije stvaralaca i njihovih saradnika, listovi, časopisi, publikacije, knjige, zatim pozorišni plakati, programi, scenske i individualne fotografije, scenske i kostimografske skice. Kompletna građa je raspoređena u 67 književnih i 17 pozorišnih zbirk, sa više od 20.000 eksponata.

Stalnu postavku čine Radna soba Silvija Strahimira Kranjčevića i Bosanska soba Petra Kočića, Hasana Kikića i Isaka Samokovlije.

# MUZEJ STARE PRAVOSLAVNE CRKVE

Muzej Stare pravoslavne crkve u Sarajevu, nastao 1889. godine iz crkvene riznice, posjeduje ukupno 700 vrijednih eksponata, koji se dijele u tri grupe: izuzetno značajna ikonografska zbirka, za koju se procjenjuje da je po vrijednosti peta zbirka ikona u svijetu, kujundžijski radovi (potiri od zlata), te bogoslužbene odore, koje su veoma stare i datiraju od 15. do 19. stoljeća.

Muzej posjeduje veoma vrijedne stare umjetničke slikarske rade, stare rukopisne i štampane knjige, crkvene tkanine i vez, stari novac, etnografske rezvizite zavjetnog karaktera, starinsko oružje, duborezačke rukotvorine i zbirku obradenog kamena. Najbrojniji predmeti su rade domaćih i stranih slikara. U Muzeju se čuva i nekoliko rukopisnih i štampanih crkvenih knjiga velike vrijednosti, od kojih je najpoznatiji novokanon *Sarajevska Krmčija*, napisana na pergamentu u XIV vijeku.





❖ Ploča 2, Kapi – kule, 71000 Sarajevo ☎ +387 33 237 220

✉ [www.muzejalijaizetbegovic.ba](http://www.muzejalijaizetbegovic.ba) ✉ [info@muzejalijaizetbegovic.ba](mailto:info@muzejalijaizetbegovic.ba) 🌐 [facebook.com/Muzej-Alija-Izetbegovic](https://facebook.com/Muzej-Alija-Izetbegovic) ⏰ apr-sep: pon-pet 10-18; sub 10-15; okt-mart: pon-pet 10-16; sub 10-15 🚶 odrasli 4 KM; udruženja boraca 1 KM; djeca besplatno

# MUZEJ ALIJA IZETBEGOVIĆ

Muzej Alija Izetbegović posvećen je liku i djelu prvog predsjednika nezavisne Bosne i Hercegovine. Muzej je smješten u Kapi-kulama Ploča i Širokac, koje su ostaci utvrđenog Starog grada Vratnika, izgrađenog u 18. stoljeću.

Kroz arhivske fotografije, dokumente i različite predmete, kojih je većinu Muzeju donirala porodica Izetbegović, stalna muzejska postavka govori o Izetbegovićevom političkom, ali i privatnom životu, porukama i idejama na kojima je temeljio svoju viziju moderne Bosne i Hercegovine, te o njegovoj ulozi u odbrani Bosne i Hercegovine u periodu između 1992. i 1995. godine.

Nedaleko od Muzeja nalazi se i Šehidsko mezarje Kovači, gdje se među *mezarima* (grobovima) branitelja Sarajeva nalazi i *turbe* (mauzolej) – posljednje počivalište njihovog ratnog komandanta Alije Izetbegovića.



• Terezija bb, 71000 Sarajevo

+387 33 216 927 [www.arsaevi.org](http://www.arsaevi.org) [arsaevi@arsaevi.ba](mailto:arsaevi@arsaevi.ba) ut-ned 10-18 odrasli: 4 KM; djeca: 2 KM

# MUZEJ SAVREMENE UMJETNOSTI ARS AEVI

Muzej savremene umjetnosti Ars Aevi nastao je ratne 1992. godine. Grupa entuzijasta predvođena Enverom Hadžiomerspahićem pozvala je svjetske umjetnike da, u znak podrške Sarajevu pod opsadom, doniraju svoja djela i na taj način stvore zbirku budućeg Muzeja savremene umjetnosti u Sarajevu.

Jedinstvena kolekcija Ars Aevi, sastavljena od oko 150 djela koja su donirali neki od najpoznatijih domaćih i međunarodnih umjetnika, u Sarajevo je stigla 1999. godine. Danas se ova kolekcija smatra jednom od najznačajnijih zbirki savremene umjetnosti u Jugoistočnoj Evropi, a njezin dio može se pogledati u Art Depou Muzeja Ars Aevi u Domu mladih.

Zgradu Muzeja Ars Aevi je projektovao italijanski arhitekta Renzo Piano, koji je izradio i projekat, ali i donirao sredstva za izgradnju pješačkog mosta preko Miljacke u blizini zgrade budućeg muzeja. Projekat je pod pokroviteljstvom UNESCO-a.



❖ Mula Mustafe Bašeskije 21, 71000 Sarajevo

❖ +387 33 279 800 ❖ [www.bosnjackiinstitut.ba](http://www.bosnjackiinstitut.ba) ❖ [info@bosnjackiinstitut.ba](mailto:info@bosnjackiinstitut.ba) ❖ [facebook.com/bosnjackiinstitut/](https://facebook.com/bosnjackiinstitut/) ❖ pon-sub 08-17; srijeda 08-19 ❖ odrasli: 3 KM; djeca, studenti i penzioneri: 2 KM

# BOŠNJAČKI INSTITUT

## FONDACIJA ADILA ZULFIKARPAŠIĆA

Bošnjački institut je jedna od najznačajnijih kulturnih institucija u Bosni i Hercegovini, koja posjetiteljima nudi neprocjenjivu zbirku umjetničkih djela i bibliotečke i arhivske grade koja je sakupljana decenijama. Institut je 1988. godine u Cirihu kao vakuf (zadužbinu) utemeljio Adil-beg Zulfikarpašić.

Početkom 2001. godine Bošnjački institut preseljen je u Sarajevo, u modernu građevinu izgrađenu uz Gazi Husrev-begov hamam, tradicionalno kupatilo iz 16. stoljeća, koje danas služi kao izložbeni prostor i mjesto u kojem se organizuju raznovrsna kulturna i društvena događanja.

U kolekciji Bošnjačkog instituta nalazi se preko 150 hiljada bibliotečkih jedinica, te bogata zbirka umjetnina sa preko 1.500 radova oko 200 renomiranih bosanskohercegovačkih umjetnika. Institut posjeduje i bogat arhiv dokumenata, vrijednu kartografsku zbirku, grafički centar, antikvarnicu, knjižaru, te dokumentacioni centar o ratu 1992 – 1995. godine.



❖ Trg fra Grge Martića 2/III, 71000 Sarajevo

❖ +387 33 953 170 ❖ [www.galerija110795.ba](http://www.galerija110795.ba) ❖ [info@galerija110795.ba](mailto:info@galerija110795.ba) ❖ [facebook.com/Gallery110795/](https://facebook.com/Gallery110795/) ❖ pon-ned: 09-18 o ❖ 10 KM

# GALERIJA 11/07/95

Galerija 11/07/95 je prva memorijalna galerija-muzej u Bosni i Hercegovini. Glavna svrha ovog muzeja-galerije jeste da bude snažan, čujan i odlučan glas protiv svih oblika nasilja u svijetu, jer Srebrenica je simbol rata ne samo u Bosni i Hercegovini, nego i univerzalni simbol patnje nedužnih civila i ravnodušnosti drugih.

Izložbeni prostor kreiran je sa namjerom da sačuva sjećanje na genocid u Srebrenici, gradiću u istočnoj Bosni, na pogubljenje 8.372 osobe koje su tragično izgubile živote u julu 1995. godine. Stalna izložbena postavka nudi dokumentarni prikaz onoga što je ostalo od Srebrenice nakon genocida. Kroz širok opseg multimedijalnih sadržaja – fotografija, mapa, zvučnih i vizuelnih materijala, Galerija 11/07/95 posjetiteljima kroz stalnu postavku nudi dokumentarnu i umjetničku interpretaciju događaja koji su se odigrali tokom jula 1995. godine u Srebrenici.

# MUZEJ RATNOG DJETINJSTVA

Muzej ratnog djetinjstva, jedini svjetski muzej koji se bavi isključivo istraživanjem iskustva odrastanja u ratu, temeljen je na knjizi „Djetinjstvo u ratu: Sarajevo 1992 – 1995“, autora Jasmina Halilovića. Iskustva djece tokom rata u Bosni i Hercegovini su izazvala ogromno interesovanje javnosti u našoj zemlji, ali i širom svijeta, pa se rodila potreba za osnivanjem Muzeja u kojem će trajno biti izložene uspomene djece koja su odrastala u ratu.

U Muzeju ratnog djetinjstva predstavljena je kolekcija ličnih predmeta, priča, audio i video svjedočenja, fotografija, pisama, crteža i drugih dokumenata koji dočaravaju jedinstveno iskustvo odrastanja u ratu.

Muzej ratnog djetinjstva je osvojio jednu od najprestižnijih nagrada u muzejskoj industriji - Muzejsku nagradu Vijeća Europe 2018.



✉ *Lagavina 32, 71000 Sarajevo*

📞 +387 33 535 558 🌐 [www.djetinjstvouratu.com](http://www.djetinjstvouratu.com) 📱 [facebook.com/warchildhoodmuseum/](https://facebook.com/warchildhoodmuseum/) ⏰ pon-sub: 11-19 🎟 odrasli: 10 KM; studenti: 8 KM; djeca od 6-17 godina: 5 KM; školske grupe: 2 KM; slijepa i slabovidna lica: 2 KM; porodična karta 25 KM

# MUZEJ ZLOČINA PROTIV ČOVJEČNOSTI I GENOCIDA

## 1992-1995

Muzej zločina protiv čovječnosti i genocida 1992-1995 je prvi projekat "kulture sjećanja" koji na vjerodostojan, simboličan i slikovit način prikazuje razmjere počinjenih zločina, kao i karakter rata u Bosni i Hercegovini. Muzej posjeduje veoma bogatu zbirku eksponata i svojim posjetiteljima nudi multidisciplinarni pristup upoznavanju i istraživanju događaja koji su se zbivali tokom rata u Bosni i Hercegovini od 1992. do 1995. godine.

Stalna postavka Muzeja podijeljena je u 12 tematskih cjelina, a stradanja civila i zločini koji su počinjeni tokom posljednjeg rata u Bosni i Hercegovini su prikazani putem fotografija, dokumenata, ličnih predmeta žrtava, replika, simulacija, interaktivnih mapa, video svjedočenja, dokumentarnih filmova. Među eksponatima se nalaze i poruke razmjenjivane putem Crvenog križa, kao i lični predmeti žrtava pronađeni u masovnim grobnicama.



✉ Muvekita 11/1, 71000 Sarajevo

📞 +387 62 467 764 📩 muzcjenocida@gmail.com 🌐 facebook.com/MuseumOfCrimesAgainstHumanityAndGenocide/ 🕒 apr-okt: pon-ned 09-22; nov-mart 09-18 🎫

odrasli: 10 KM; studenti: 8 KM; djeca do 18 god. besplatno



✉ Halači 5, Velike Daire, 71000 Sarajevo

📞 Phone: +387 33 239 943 🌐 [facebook.com/Art-Kuca-Sevdaha-53939534405/](https://facebook.com/Art-Kuca-Sevdaha-53939534405/) ⏰ pon-ned 10-18 💳 odrasli: 3 KM; djeca besplatno; popust na grupe

# ART KUĆA SEVDAHA

Muzej Art Kuća Sevdaha posvećen je tradicionalnoj gradskoj lirskoj pjesmi - *sevdalinki* i čuvenim izvođačima *sevdaha*. Bosanskohercegovačka gradska pjesma sevdalinka je pjesma izuzetne poetske, muzičke i historijske vrijednosti, s kontinuitetom izvođenja od 15. stoljeća do danas i predstavlja ukorijenjenu kulturnu tradiciju.

Muzej je smješten u prostoru Velikih daira na Baščaršiji, koje su 1776. godine gradili dubrovački kamenoresci za sarajevskog trgovca hadži Ibrahima. *Daire* predstavljaju skupinu skladišta trgovačke robe (*magaza*).

Prostor nekadašnjih magaza je uređen kao 11 međusobno povezanih prostorija u kojima se nalaze muzejske postavke o 36 velikana sevdalinke, kompozitoru, interpretatoru, aranžeru i tekstopisacu koji su ostavili najveći trag i najzaslužniji su za promociju sevdalinke kakvom je danas poznajemo.



❖ Želenih beretki 8, 71000 Sarajevo

📞 +387 33 266 550 🌐 [www.ugbih.ba](http://www.ugbih.ba) 📩 [info@ugbih.ba](mailto:info@ugbih.ba) 📱 [facebook.com/umjetnickagalerijabih/](https://facebook.com/umjetnickagalerijabih/) ⏰ pon-sub 10-20 🚻 5 KM

# UMJETNIČKA GALERIJA BOSNE I HERCEGOVINE

Umjetnička galerija Bosne i Hercegovine najstarija je, najznačajnija i najveća muzejska institucija iz oblasti likovne umjetnosti u Bosni i Hercegovini. Osnovana je 1946. godine, a jezgro početne zbirke činila je kolekcija od 600 eksponata Galerije Zemaljskog muzeja Bosne i Hercegovine.

Od 1953. godine galerija je smještena u zgradu koju je 1912. godine projektovao Josip Vančaš i u kojoj je do tada bila robna kuća braće Salom. Za javnost je Umjetnička galerija Bosne i Hercegovine prvi put otvorena 1959. godine, kada je već imala 2.200 umjetničkih eksponata, većinom bosanskohercegovačkih umjetnika.

Danas kolekcija Umjetničke galerije Bosne i Hercegovine ima više od 6.000 eksponata podijeljenih u nekoliko zbirki, dokumentacioni centar i specijaliziranu biblioteku, a glavno težište proučavanja je bosanskohercegovačka umjetnost 20. stoljeća.



✿ Franjevačka 15, 71000 Sarajevo

📞 +387 33 491 138 🌐 [sarajevska-pivara.com/muzej/](http://sarajevska-pivara.com/muzej/) 📩 [museum@pivara.ba](mailto:museum@pivara.ba) ⏰ pon-ned 10-18 🚻 3 KM

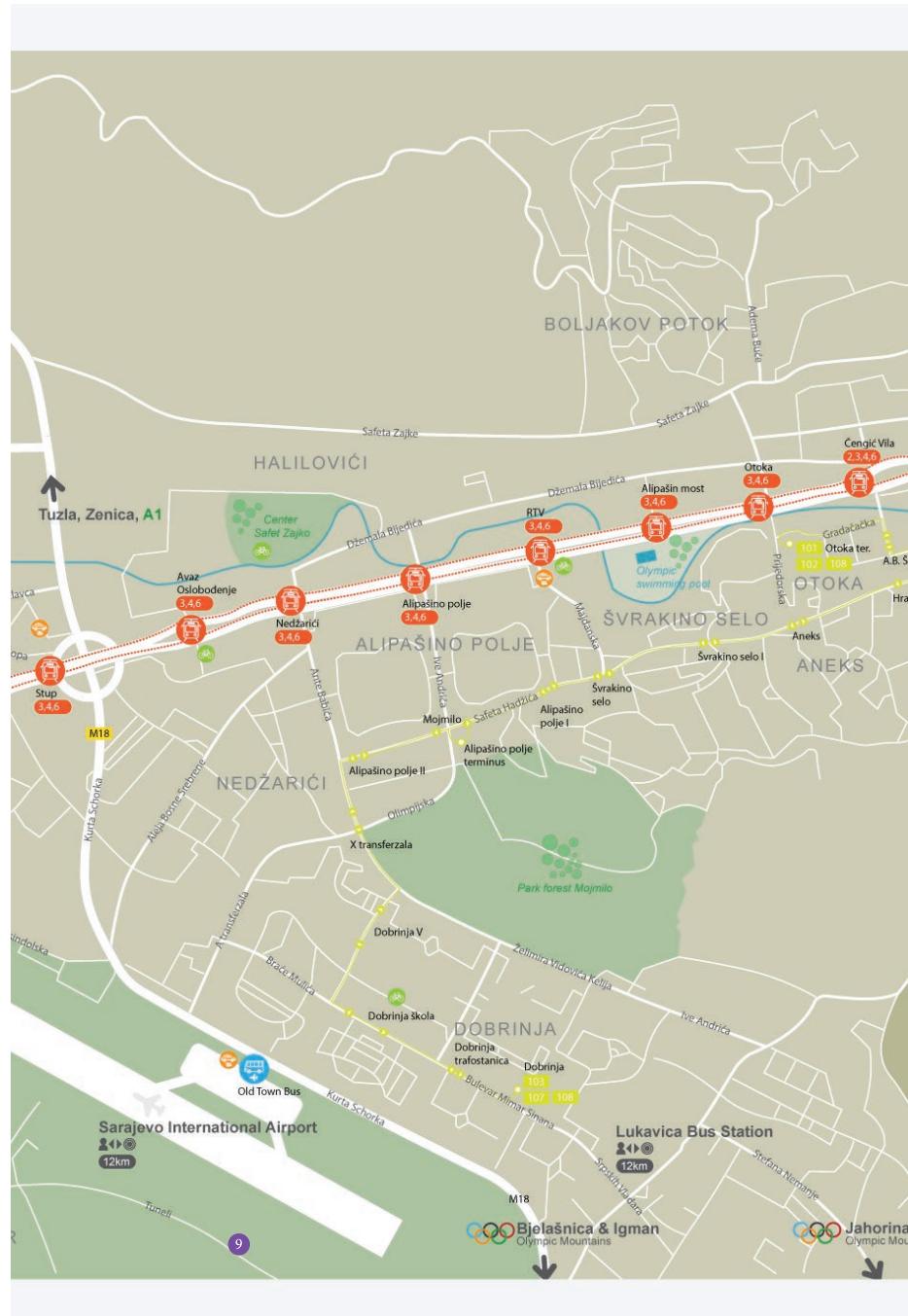
# MUZEJ SARAJEVSKE PIVARE

Muzej Sarajevske pivare smješten je u tvorničkom krugu Sarajevske pivare, koju je 1864. godine osnovao bečki industrijalac Heinrich Lewy kao prvo industrijsko postrojenje u Bosni i Hercegovini i prvu tvornicu piva u tadašnjem Osmanskom carstvu.

Stalnu postavku Muzeja čine zanimljivi eksponati iz više od 150 godina duge tradicije ove fabrike. Izložba je tematski podijeljena po periodima Osmanskog carstva, Austro-Ugarske monarhije, Kraljevine SHS, razdoblja bivše Jugoslavije do danas.

Osim autentičnih starih pivskih boca, buradi i drugih specifičnih pivarskih predmeta, izložba je sačinjena i od mnoštva proglosa, novinskih članaka, reklamnih materijala, kalendara, starih etiketa i dionica, pohvala i priznanja, razglednica i autentičnih koverti, te drugih specifičnih i zanimljivih materijala u vezi sa radom i postojanjem industrijskog postrojenja Sarajevske pivare.

1. ZEMALJSKI MUZEJ BOSNE I HERCEGOVINE
2. HISTORIJSKI MUZEJ BOSNE I HERCEGOVINE
3. OLIMPIJSKI MUZEJ
4. MUZEJ SARAJEVA - Brusa Bezistan
5. MUZEJ SARAJEVA - Sarajevo 1878-1918
6. MUZEJ SARAJEVA - Muzej Jevreja Bosne i Hercegovine
7. MUZEJ SARAJEVA - Srvzina kuća
8. MUZEJ SARAJEVA - Despića kuća
9. SPOMENIČKI KOMPLEKS TUNEL SPASA
10. MUZEJ VJEĆNICA
11. MUZEJ GAZI HUSREV-BEG
12. MUZEJ GAZI HUSREV-BEGOVE BIBLIOTEKE
13. MUZEJ KNJIŽEVNOSTI I POZOŘIŠNE UMJETNOSTI BOSNE I HERCEGOVINE
14. MUZEJ STARË PRAVOSLAVNE CRKVE
15. MUZEJ ALIJA IZETBEGOVIĆ
16. MUZEJ SAVREMENE UMJETNOSTI ARS AEVI
17. BOŠNJAČKI INSTITUT -FONDACIJA ADILA ZULFIKARPAŠIĆA
18. GALERIJA 11/07/95
19. MUZEJ RATNOG DJETINJSTVA
20. MUZEJ ZLOČINA PROTIV ČOVJEĆNOSTI I GENOCIDA 1992-1995
21. ART KUĆA SEVDABA
22. UMJETNIČKA GALERIJA BOSNE I HERCEGOVINE
23. MUZEJ SARAJEVSKE PIVARE







Turistička zajednica Kantona Sarajevo

🏡 Dalmatinska 2/4, 71000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina ☎ +387 33 252 000

💻 [www.visitsarajevo.ba](http://www.visitsarajevo.ba) 📩 [info@visitsarajevo.ba](mailto:info@visitsarajevo.ba) 🌐 [@www.visitsarajevo.ba](https://www.visitsarajevo.ba) 📱 [@visitsarajevo.ba](https://@visitsarajevo.ba)